

**ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ: ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΠΕΡΑΤΩΣΗ ΤΟΥ
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟΥ ΤΟΠΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΓΕΦΥΡΟΥΔΙΟΥ**

ΘΕΣΗ ΕΡΓΟΥ: Τ.Κ ΓΕΦΥΡΟΥΔΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΑΣ

ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2013

I ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

A. Αντικείμενο της μελέτης

Το έργο αφορά την ανακαίνιση, διαμόρφωση και βελτίωση του αμφιθεάτρου στην Τ.Κ Γεφυρουδίου του Δήμου Ηράκλειας, η θέση του οποίου είναι εντός οικισμού Γεφυρουδίου στο Ο.Τ. 28 και στα οικοπέδα με αριθμό 223, 224, 225, 226, 227 & 228, με συνολικό εμβαδόν 5.868,80 τ.μ..

B. Στόχοι σχεδιασμού

Πρόκειται για μία υποδομή, η οποία χρήζει κάποιων απαραίτητων εργασιών προκειμένου να καταστεί λειτουργική και να μπορεί να φιλοξενήσει δραστηριότητες όπως θεατρικές παραστάσεις, αθλητικές δραστηριότητες, πολιτιστικά δρώμενα, δράσεις εικαστικής έκφρασης κλπ.

Οι κύριοι άξονες των στόχων αυτών είναι:

- Η δυνατότητα λειτουργίας του αμφιθεάτρου ως οργανωμένος χώρος για κοινωνικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις.
- Η διασφάλιση των κινήσεων, τόσο των επισκεπτών όσο και των οχημάτων τους.
- Η ασφάλεια και καλή εποπτεία του χώρου κατά τη διάρκεια των εκδηλώσεων.

Γ. Εργασίες που πρόκειται να εκτελεστούν

Ο φέρων οργανισμός των υπάρχοντων κερκίδων είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα. Προκειμένου να είναι δυνατή η χρησιμοποίηση των χώρων κάτωθι των τριών κερκίδων, θα γίνει διαμόρφωση – κατασκευή τοιχοποιίας και τοποθέτηση σιδηρών εξωτερικών θυρών απλού σχεδίου. Θα ακολουθήσουν ηλεκτρολογικές και υδραυλικές εγκαταστάσεις και κατασκευή δαπέδων, προκειμένου να διασφαλιστεί η λειτουργική χρήση αυτών των χώρων, οι οποίοι μέχρι σήμερα παραμένουν ανενεργοί.

Εργασίες προβλέπονται να γίνουν και στον υπόλοιπο χώρο του αμφιθεάτρου, οι οποίες περιλαμβάνουν τα εξής: α) τοποθέτηση προβολέων περιμετρικά της σκηνής και κεντρικού προβολέα, ώστε να επιτευχθεί ο καλύτερος φωτισμός εντός του αμφιθεάτρου, β) κονσόλα χειρισμού ήχου και φωτισμού, στην κεντρική κερκίδα, γ) τοποθέτηση ιστών FRP ύψους 3,00m, ώστε να επιτευχθεί ο καλύτερος φωτισμός και η λειτουργικότητα του περιβάλλοντος χώρου κατά τις βραδινές ώρες, δ) κιγκλιδώματα από σιδηροσωλήνες γαλβανισμένους Φ 1", περιμετρικά των κερκίδων για την διαφύλαξη των επισκεπτών, ε) καλύμματα-σκίαστρα στερεωμένα σε μεταλλικά στοιχεία στον κενό χώρο μεταξύ των κερκίδων, με σκοπό την καλύτερη οπτική –φωτισμό της σκηνής και του χώρου. (η μελέτη και ο υπολογισμός των διατομών επιβαρύνουν τον ανάδοχο), στ) ενίσχυση της περιφράξης του χώρου του έργου με συρματόπλεγμα, ζ) αυτόματο σύστημα ποτισμού για το πράσινο, στο χώρο που περιβάλλει το αμφιθέατρο και η) κατασκευή ράμπας αναπήρων, για την διευκόλυνση πρόσβασης στο χώρο από ΑΜΕΑ θ) Χρωματισμός βάψιμο εξωτερικά των κερκίδων .

Σημειώνετε ότι ο προορισμός του έργου είναι η πολιτιστική και καλλιτεχνική αξιοποίηση του χώρου του αμφιθεάτρου Γεφυρουδίου .Θα πραγματοποιούνται συναυλίες θεατρικές παραστάσεις ομιλίες εκδηλώσεις κτλ. Συμπεραίνεται λοιπόν ότι ο μηχανολογικός εξοπλισμός που προβλέπεται στην μελέτη αποτελεί κύριο και αναπόσπαστο τμήμα του έργου , χωρίς το οποίο θα βλαθφεί και θα υποβαθμιστεί καίρια ο σκοπός και ο προορισμός του έργου. Η κονσόλα φωτισμού και ήχου θα είναι μόνιμα τοποθετημένη και συνδεδεμένη με το υπόλοιπο κτίσμα στη κεντρική κερκίδα στο εσωτερικό της και οι προβολείς θα τοποθετηθούν σε σκελετό συνδεδεμένο με τη σκηνή και τους χώρους του Αμφιθεάτρου.

Από τα ανωτέρω προκύπτει ότι και ο μηχανολογικός εξοπλισμός της παρούσας μελέτης δύναται να χαρακτηριστεί ως δημόσιο τεχνικό έργο, για την ανάθεση και κατασκευή του οποίου εφαρμόζονται οι διατάξεις περί δημοσίων έργων του Ν. 1418/1984 και του εκτελεστικού αυτού Π.Δ. 609/1985, όπως ισχύουν, νοείται κάθε νέα κατασκευή, επέκταση, ανακαίνιση, επισκευή, συντήρηση ή ερευνητική εργασία, που εκτελείται από δημόσιους φορείς και που απαιτεί τεχνική γνώση και επέμβαση και συνδέεται άμεσα με το έδαφος ή υπέδαφος κατά τρόπο διαρκή και σταθερό, ώστε να μπορεί να θεωρηθεί ότι αποτελεί συστατικό του κατά την έννοια του άρθρου 953 Α.Κ. και να μην μπορεί να αποχωρισθεί απ' αυτό χωρίς βλάβη ή αλλοίωση της ουσίας ή του προορισμού της. Δηλαδή εάν αποχωρισθεί ο εξοπλισμός από το αμφιθέατρο θα βλαφθεί και

θα αλλοιωθεί η ουσία και ο προορισμός του έργου , που είναι η πολιτιστική και καλλιτεχνικής αξιοποίηση του Αμφιθεάτρου Γεφυρουδίου.

Ηράκλεια 01 / 10 / 2013
Ο Συντάξας

Ηράκλεια 01 / 10 / 2013
ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Ο Αναπληρωτής Προϊστάμενος Δ/νσης
Τεχνικών Υπηρεσιών Πολεοδομίας και
Περιβάλλοντος

Μπούσιος Δημήτριος
Τοπογράφος Μηχανικός ΤΕ

Παπαβασιλείου Αργύριος
Πολιτικός Μηχανικός, MSc