



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΣΕΡΡΩΝ  
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ**

Σέρρες ...23../...9..../2013

Αριθ. Πρωτ.:οικ. 359230/4021

Ταχ.Δ/ση: Τέρμα Ομονοίας,  
Ταχ. κώδικας: 621 25

Πληροφορίες: Μέλλιου- Ρακιτζής  
Τηλ.: 23213 55105  
Fax: 23210 85990, 23213 55142

**ΕΡΓΟ: ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ  
ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗ ΚΑΙ ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΠΡΩΗΝ  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ 'ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ' ΣΕ  
ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΠΟΛΥΧΩΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ  
ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΑΣ.**

**ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΥΠΟΕΡΓΟΥ 2: 208.959,78 Ευρώ**  
ΚΩΔΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΑΞΗΣ: 296138 στο  
Επιχειρησιακό πρόγραμμα « Μακεδονία – Θράκη».

**Κοιν.:** Πίνακας αποδεκτών διαγωνιζομένων

**ΘΕΜΑ: Διευκρινήσεις που αφορούν στην αριθμ.:1193/1-8-2013 Διακήρυξη με αρ.  
πρωτ.:303403/3322**

- Στην σελ. 14 της εν λόγω διακήρυξης στην παρ. 7.2. δεν ισχύουν οι παραπομπές μέσα στις παρενθέσεις.....(βλ.παρ.6.6 του παρόντος ) καθώς και τις τεχνικές του δυνατότητες (βλ.παρ.6.5 του παρόντος ) στον υποφάκελο Δικαιολογητικών..... αλλά ισχύει ότι αναφέρει το Π.Δ.118/2007 στο άρθρο 8 παρ. 2, και παρ. 5, σχετικά με το πώς αποδεικνύονται τα α. β. γ. δ. της παρ. 7.2 της διακήρυξης .
- Στην σελ.15 της διακήρυξης στην παρ.8.1.2, επειδή ο κατασκευαστής πιθανότατα θα είναι αλλοδαπός, δεν είναι δυνατή η υπεύθυνη δήλωση και μάλιστα θεωρημένη στο εξωτερικό με την έννοια που ισχύει στην Ελλάδα. Συνεπώς αρκεί στην αγγλική γλώσσα μία επιστολή ότι η κατασκευάστρια εταιρεία αποδέχεται τον προμηθευτή σε περίπτωση κατακύρωσής του, στον εν λόγω διαγωνισμό.
- Στην σελ. 34 της διακήρυξης στην παράγραφο που γίνεται περιγραφή της Έδρας του καθίσματος, διευκρινίζεται ότι είναι συνθετική (πλαστική), η πλάτη στο πίσω μέρος του καθίσματος και στο κάτω μέρος της έδρας. Η επιλογή αυτή ήταν μοναδικά ενδεδειγμένη διότι κατά την έρευνά μας εντοπίστηκε στα καθίσματα που φέρουν πλαστικό στην πλάτη του καθίσματος αλλά και στο κάτω τμήμα της έδρας τους ότι το πλαστικό το είχαν απλώς ως κάλυμμα. Το δε στερέωμα που γινόταν ήταν απλώς διακοσμητικό και προστατευτικό με αποτέλεσμα να υπάρχει κίνδυνος αποξήλωσης αυτού. Επιλογή μας ήταν τα καθίσματα να φέρουν ως σκελετό το χυτοκαλουπτωτό κέλυφος από πολυπροπυλένιο και όχι αυτό να είναι απλά προστατευτικό κάλυμμα. Ο μεταλλικός σκελετός αφορά

στο εσωτερικό της ομογενοποιημένης αφρώδη πολυουρεθάνης. Είναι επιπλέον μεταλλικός σκελετός με ελατήρια εσωτερικά του αφρούδους υλικού στο μαξιλάρι της έδρας αλλά και της πλάτης προσφέροντας ελαστικότητα και άνεση στο κάθισμα του χρήστη. Το εν λόγω κάθισμα που περιγράφουμε το συναντήσαμε σε αρκετές εταιρίες κατασκευής καθισμάτων αμφιθεάτρων, εγχώριες και μη, με πιστοποιητικά αντοχής. Δεν αποκλείουμε από τον διαγωνισμό κανέναν αρκεί να είναι κοντά στις τεχνικές προδιαγραφές και να μπορεί να μας εγγυηθεί με πιστοποιητικά την αντοχή των προσφερομένων καθισμάτων του.

- Στην σελ. 36 της διακήρυξης στην παράγραφο που αναφέρεται η κύρια αυλαία, διευκρινίζουμε ότι ο μηχανισμός με τον οποίο ανοιγοκλείνει είναι χειροκίνητος.
- Στην σελ 38 της διακήρυξης, στην παράγραφο που αναφέρεται η πιστοποίηση του εξοπλισμού με «ISO 9001:2008 της εταιρείας», διευκρινίζουμε ότι ισχύουν τα αναγραφόμενα στην διακήρυξη με την επιπλέον σημείωση ότι για συγκεκριμένα προϊόντα που δεν θα προσκομιστεί ISO 9001:της κατασκευάστριας εταιρείας, τα προϊόντα αυτά θα φέρουν τουλάχιστον το σήμα CE. Η προμηθεύτρια εταιρία θα φέρει οπωσδήποτε πιστοποίηση ISO 9001.
- Ο ανάδοχος θα πρέπει να τοποθετήσει τα dimmer σε μεταλλικό ικρίωμα αναλόγου ύψους με τον εξοπλισμό που θα προσφέρει.
- Σχετικά με την σχάρα οροφής το ελάχιστο αποδεκτό φορτίο ανά τρέχον μέτρο θα είναι τουλάχιστον 130 κιλά. (130 Kgr/m). Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να λάβουν υπόψη ότι από την σχάρα οροφής θα αναρτηθούν οι προβολείς, η οθόνη προβολής και σε συνεννόηση με τον προμηθευτή των αυλαίων θα αναρτηθούν και τα απαιτούμενα πανιά.
- Για τα ηχεία monitor (τεμ2) είναι αποδεκτή η λύση ενεργού ή και παθητικού ηχείου
- Στην σελίδα 47 στην παρ.3.2.5, Η κονσόλα ήχου είναι 24 εισόδων. Η frequency response είναι από 20 Hz- 20KHz,
- Στο άρθρο 3.2.8. σελίδα 48 αναφέρεται το δυναμικό μικρόφωνο να έχει κάψα «δυναμική καρδιοειδής» που έρχεται σε αντίθεση με την αναφορά για [Polar pattern: unidirectional (μονοκατευθυντικό)]. Διευκρινίζεται ότι το μικρόφωνο θα πρέπει να έχει κάψα δυναμική καρδιοειδής.
- Τα πιστοποιητικά που ζητούνται για τα υπό προμήθεια υλικά είναι ενδεικτικά και απαραίτητα για τη πιστοποίηση της ποιότητας των υλικών. Πιστοποιητικά ισοδύναμα με αυτά που αναφέρονται στην Διακήρυξη θα γίνονται αποδεκτά και θα συνοδεύονται από υπεύθυνη δήλωση του προμηθευτή για το ισοδύναμο της πιστοποίησης.
- Στο άρθρο 4.2.1. σελίδα 52 αναφέρεται μεταξύ άλλων ότι το σύστημα προβολής να έχει monitor out. Δεδομένου ότι τα επαγγελματικά συστήματα προβολής για μεγάλες αίθουσες συνήθως δεν διαθέτουν έξοδο εικόνας παρά μόνο εισόδους διευκρινίζεται πως δεν είναι αίτιο αποκλεισμού η μη ύπαρξη εξόδου εικόνας. Το ζητούμενο είναι η προμήθεια αξιόπιστου συστήματος προβολής. Εκ παραδρομής αναγράφηκε, monitor out, και δεν είναι προαπαιτούμενο.
- Όσο αφορά τις διατομές των καλωδίων να ληφθούν υπόψη οι παρακάτω διορθώσεις: σελ 55 παρ. 5.2.3 Διατομή 3X2,5 mm<sup>2</sup>  
σελ 57 παρ. 5.2.6 Διατομή 5X16 mm<sup>2</sup>  
σελ 57 παρ. 5.2.7 Διατομή 5X6 mm<sup>2</sup>

Το καλώδιο διατομής NYY 5X16 mm<sup>2</sup> προορίζεται για την παροχή του Κεντρικού πίνακα Αίθουσας –Dimmers, από τον κεντρικό πίνακα του θεάτρου.  
Το καλώδιο διατομής NYY 5X6 mm<sup>2</sup> προορίζεται για την παροχή των συσκευών dimmers και για την παροχή του ηλεκτρικού πίνακα διανομής σκηνής.

**Ο Δ/ΝΤΗΣ**  
**α.α.**

Ε.Δ.

- 1.Χρον.αρχείο
- 2.Δ. Μέλλιου-Π. Ρακιτζής

**Ζορμπάς Πασχάλης**  
**Πολ. Μηχ/κός με Β΄β.**

Πίνακας αποδεκτών:

1. Φίλιππος Νάκας
2. Action play
3. Telmaco
4. Spacelight S.A.
5. Accelere S.A.
6. Menexes
7. Κ. Παπαναστασίου ΑΒΕΕ
8. Dromeas ΑΒΕΕΑ
9. ERGO
10. EVENTECH ΑΒΕΕ
11. SPECTRAtech Α.Ε.
12. BON STUDIO ΑΒΕΕ
13. BIRO
14. SYSTEMA ΕΠΕ
15. Dymamic Hellas
16. ΒΙΝΤΕΟΡΥΘΜΟΣ Α.Ε.
17. CAL ΤΕΧΝΙΚΗ
18. ΤΣΟΥΡΙΔΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ